

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Карамас–Пельгинская средняя общеобразовательная школа» муниципального образования
«Муниципальный округ Киясовский район Удмуртской Республики»

Рассмотрено на
заседании методического объединения
протокол № 1 от 28.08.2023 г.

Принято
на педагогическом совете
протокол № 1 от 28.08. 2023 г.

Утверждено
Приказ № 158 от 31.08.2023 г.

Рабочая программа
иностранному языку (английскому)
для 7 класса

Составитель: Габитова Т.Ю.

2023 – 2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для 7 класса разработана на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».
- Основная образовательная программа МКОУ «Карамас - Пельгинская СОШ».

Рабочая программа по английскому языку для 7 класса разработана на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования.

Рабочая программа по английскому языку рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю) и ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Английский язык»/ «English» для 7 класса общеобразовательных учреждений/ В. П Кузовлев, Н. М. Лапа и др.

В ходе преподавания учебного предмета «Английский язык» реализуется модуль «Школьный урок» Рабочей программы воспитания.

Планируемые результаты освоения предмета «Английский язык»

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты:

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 8—9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 8—9 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 8—9 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи:

с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения — до 350 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/ странах изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 90 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно *писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment; имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y; имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-; сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи:

- предложения со сложным дополнением (Complex Object);
- условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) характера;
- предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;
- конструкцию used to + инфинитив глагола;
- глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);
- предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;
- модальный глагол might;
- наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);
- местоимения other/another, both, all, one;
- количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Реализация воспитательного потенциала урока

Уроки английского языка реализуют следующие воспитательные задачи в рамках программы воспитания:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками(школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечения внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией- инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;
- организация предметных образовательных событий для обучающихся с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;
- организация наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально-значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения, обеспечивающих современные активности обучающихся;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим детям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Содержание учебного предмета «Английский язык»

№	Название раздела	Количество часов	Количество контрольных работ
1	А ты счастлив в школе?	11	2
2	В чем ты хорош?	13	
3	Могут ли люди обойтись без тебя?	10	2
4	Как ты обращаешься с нашей землей?	14	
5	Ты счастлив со своими друзьями?	12	2
6	Нравится ли тебе жить в твоей стране?	9	
7	А у тебя есть образец для подражания?	9	
8	Как ты проводишь свое свободное время?	9	1
9	Что особенного в твоей стране?	9	
10	Мы разные или мы похожи?	6	1
	ИТОГО	102	8

Предметное содержание речи

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.

Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.

Черты характера. Проблемы с друзьями. Друг по переписке. Работа по дому: помощь родителям. (18 часов)

Хобби. Летние каникулы Досуг и увлечения. Любимые занятия в свободное время. Посещение музеев. (20 часов)

Школьное образование. Школьные предметы. Любимый предмет.

Отношение к школе. Какой должна быть прогрессивная школа. Международные школьные проекты и международный обмен. Достижения в школе и во внеклассной деятельности. (16 часов)

Человек и окружающий мир. Защита окружающей среды: экологические проблемы в стране/городе. Национальные парки и заповедники.

Благотворительные организации и их деятельность. Памятные дни, связанные с благотворительностью. Участие в благотворительных ярмарках.

Помощь школьников пожилым людям и инвалидам.

(22 часа)

Страны изучаемого языка и родная страна. Достопримечательности Великобритании, США, России, городов мира. Исторические факты. Чем мы гордимся. Мой город: его прошлое, настоящее и будущее. Знаменитые люди и их достижения. (26 часов)

СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО АСПЕКТА

Ценностные ориентиры

Как и в предыдущих классах, ценностные ориентиры в 7 классе составляют содержание главным образом воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры в её соотнесении с родной культурой обучаемых. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, то есть приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединённых единой стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны. Все эти принципы несут в атмосфере иноязычного общения воспитательный заряд и поэтому вовлекают учителя и учащихся в глубинное и духовное общение, которое в сущности и является воспитательным процессом.

Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования – человеку духовному.

Коммуникативные умения

Говорение

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:

– начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

- выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;
- переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
- соблюдать правила речевого этикета;
 - использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:
 - кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
 - делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;
 - делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;
 - говорить в нормальном темпе;
 - говорить логично и связно;
 - говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Аудирование

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:
 - полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушанного);
 - понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);
 - выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);
- соотносить содержание услышанного с личным опытом;
- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

- уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:
 - читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);
 - читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);
 - читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце

(тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

- читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);
- интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
- делать выборочный перевод с английского языка на русский;
- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

Письмо

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);
- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- распознавать слова, записанные разными шрифтами;
- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;

- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

Грамматическая сторона речи

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка (см. раздел «Содержание курса. Грамматические навыки»).

Социокультурные знания, навыки, умения

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
- готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

Компенсаторные умения - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере (владение познавательными учебными умениями):

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

Тематическое планирование

Название раздела	№ урока	Тема урока	Количество часов
А ты счастлив в школе?	1	Как ты провёл лето?	1
	2	Поговорим о каникулах	2
	3	Ты рад, что снова в школе?	3
	4	Первый школьный день	4
	5	Международные школьные проекты и международный обмен	5
	6	Какой должна быть прогрессивная школа	6
	7	Британская и русская школы	7
	8	Типы школ в Британии	8
	9	Школьные правила	9
	10	Подготовка к контрольной работе	10
	11	Контрольная работа	11
В чем ты хорош?	12	Какие твои достижения?	12
	13	Какие твои достижения?	13
	14	Какие твои достижения? Степени сравнения наречий	14
	15	Мои достижения и цели	15
	16	Что ты можешь хорошо делать?	16
	17	Кто может сделать это лучше?	17
	18	Ты мастер на все руки?	18
	19	Ты знаешь как...?	19
	20	Премия герцога Эдинбургского	20
	21	Защита проекта «Достижения и победы»	21
	22	Повторение лексического и грамматического материала	22
	23	Контрольная работа	23
24	Работа над ошибками	24	
Могут ли люди обойтись без тебя?	25	Что ты сделал для благотворительности?	25
	26	Чем ты можешь помочь людям?	26
	27	Отличная идея.	27
	28	Памятные дни, связанные с благотворительностью. Участие в благотворительных ярмарках	28
	29	Урок чтения «Ты участвуешь в благотворительности?»	29
	30	Помощь школьников пожилым людям и инвалидам	30
	31	Благотворительные проекты	31
	32	Сбор средств на благотворительность	32
	33	Твой вклад в благотворительность. Повторение лексического и грамматического материала.	33

	34	Контрольная работа	34
Как ты обращаешься с нашей Землей?	35	Ты защитник природы?	35
	36	Защита окружающей среды.	36
	37	Защита окружающей среды. Знакомство с новой лексикой.	37
	38	Экологические проблемы в твоём городе	38
	39	Кто в ответе за экологическое состояние природы?	39
	40	У нас только одна планета.	40
	41	Экологические организации	41
	42	Твоё отношение к экологическим проблемам.	42
	43	Национальные парки и заповедники	43
	44	Национальные парки и заповедники. Работа над проектом	44
	45	Защита проекта «Экология. Проблемы и пути решения»	45
	46	Подготовка к контрольной работе	46
	47	Контрольная работа	47
	48	Работа над ошибками	48
Ты счастлив со своими друзьями?	49	Какие у тебя друзья? Черты характера.	49
	50	Мои друзья и совместное времяпрепровождения.	50
	51	Какой бывает хороший друг?	51
	52	Проблемы с друзьями	52
	53	Сколько у тебя друзей?	53
	54	Друзья из других стран.	54
	55	Настоящий друг	55
	56	Урок домашнего чтения: «Друг!»	56
	57	Друг по переписке. Диалогическая речь	57
	58	Работа над проектом «Мой друг»	58
	59	Защита проектов	59
	60	Контрольная работа	60
Нравится ли тебе жить в твоей стране?	61	Достопримечательности Великобритании	61
	62	Достопримечательности. Прилагательное с неопределенной формой глагола	62
	63	Достопримечательности. Исторические факты	63
	64	Экскурсия. Диалогическая речь	64
	65	Что лучше всего может представить твою страну	65
	66	Что лучше всего может представить твою страну	66
	67	Почему я горжусь своей страной	67

	68	Работа над проектом «Достопримечательности»	68
	69	Защита проектов	69
А у тебя есть образец для подражания?	70	Кем ты гордишься?	70
	71	Знаменитые люди и их достижения	71
	72	Какими людьми ты восхищаешься?	72
	73	Знаменитые люди и их достижения.	73
	74	Мои герои. Хорошо ли быть известным?	74
	75	Как стать известным?	75
	76	Подготовка к контрольной работе.	76
	77	Контрольная работа	77
	78	Работа над ошибками	78
Как ты проводишь свое свободное время?	79	Любимые занятия в свободное время	79
	80	Хобби. Прилагательные с окончаниями – ing, - ed	80
	81	Как правильно проводить свободное время	81
	82	Совместные занятия в свободное время.	82
	83	Свободное время подростков	83
	84	Мое свободное время	84
	85	Работа над проектом «Мое свободное время»	85
	86	Защита проекта «Мое свободное время»	86
	87	Повторяем, что знаем	87
Что особенного в твоей стране?	88	Столица Великобритании – Лондон. Достопримечательности. Исторические факты	88
	89	Мой город, его прошлое	89
	90	Мой город, его настоящее и будущее	90
	91	Семь новых чудес света	91
	92	Посещение музеев	92
	93	Московский кремль	93
	94	Подготовка к контрольной работе	94
	95	Контрольная работа	95
	96	Работа над ошибками	96
Мы разные или мы похожи?	97	Какими мы видим друг друга. Проблемы молодежи	97
	98	У нас одинаковые проблемы?	98
	99	Мы разные, но мы равные	99
	100	Подготовка к итоговой контрольной работе.	100
	101	Итоговая контрольная работа	101

Учебно-методическое обеспечение

Основная литература:

1. Английский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ В.П.Кузовлев, Н.М.Лапа, И.П.Костина и др./ – М: Просвещение, 2022.
2. Английский язык: Книга для учителя. 7 класс. Пособие для общеобразовательных учреждений. В.П.Кузовлев, Н.М.Лапа, И.П.Костина и др., – М.: Просвещение, 2021.

Дополнительная литература:

1. Английский язык. Всё для учителя. Всероссийский научно-методический журнал. – 2019г.
2. Разноуровневые задания. 5 класс / Сост. Г.Г. Кулинич. – М.: ВАКО, 2015. - (Дидактические материалы).
3. Иностранные языки в школе: Научно-методический журнал // под.ред Н.П.Каменецкой. – М.: Министерство образования Российской Федерации, ООО «Методическая мозаика».
4. Методическая мозаика (приложение к журналу «Иностранные языки в школе»)

Дидактический материал:

1. Папки - накопители (по классам).
2. Средства текущего, тематического и итогового контроля (карточки, тесты).

Таблицы:

1. Таблицы демонстрационные «Времена года и месяцы»
2. Таблицы демонстрационные «Числительные»
3. Таблица демонстрационная «Английский алфавит в картинках» (с транскрипцией)
4. Таблицы демонстрационные «Цвета»
5. Таблицы демонстрационные «Который час»
6. Таблицы демонстрационные «Глагол to be»
7. Таблицы демонстрационные «Английские предлоги»
8. Таблицы демонстрационные «Правила чтения гласных, согласных и буквосочетаний в английском языке»

Оборудование и приборы:

1. Карты стран изучаемого языка
2. Компьютер
3. Мультимедийный проектор

Интернет-ресурсы

UNIT I
“ARE YOU HAPPY AT SCHOOL?”
TEST

I. LISTENING COMPREHENSION

Listen to two pupils talking about their schools. Take notes in the table with information about each person.

	<i>David</i>	<i>Linda</i>
<i>Age</i>		
<i>Form</i>		
<i>School starts</i>		
<i>Favourite subject</i>		
<i>School uniform</i>		
<i>Likes school?</i>		

II. READING COMPREHENSION

1. *Read the text*

SUMMERHILL

Summerhill is in Leiston in Suffolk. It's more than seventy years old. There are only seventy students, aged from five to sixteen. The children have classes usually according to (в соответствии с) their age, sometimes according to their interests. Every Saturday the students and the teachers have a meeting where they make their own rules and laws. There is a timetable - but only for the teachers. Students can either go to the lessons or spend their time playing. They very rarely (редко) have fights-quarrels, of course. The question is: do Summerhill students ever get any qualifications? Yes. They become doctors, teachers, businessmen and lawyers. A. S. Neil who founded (основал) this school in 1921 believes that his school is possibly the happiest school in the world. Parents should pay for the teaching. It costs about £6,000 a year to go there.

2. *Mark the statements with T if they are true and with F if they are false.*

- 1). Summerhill is more than 100 years old.
- 2). There are only 70 students aged from 6 to 16.
- 3). Every week the students and the teachers have a meeting.
- 4). There is a timetable - but only for students.
- 5). They often have fights-quarrels, of course.
- 6). Parents should pay for the teaching.
- 7). A. S. Suffolk founded this school in 1921.

III. GRAMMAR

The children are talking about school and school activities.

1. *What do the answers to the questions mean? Give the full idea of their answers*

1). *Jane:* Are all your friends looking forward to school?

Robert: I hope so.

2). *Jane:* Are you going to join any club?

Robert: I think so.

3). *Robert:* Will John take part in the concert?

Jane: I don't think so.

4). Robert: Are we having a math test tomorrow?

Jane: I hope not.

5). Jane: Is the history outing on the 24th of October?

Robert: I believe so.

2. Report what the children say. Use the following reporting words: to be happy, to be sorry, to be sure, to be glad, to be worried

1). Lucy: Ugh! Again that uniform. Why do we have to wear it?

2). Susan: Oh! We'll have a lot of tests. Sometimes they are very difficult.

3). Dan: Most of the school subjects are great! We'll do interesting projects!

4). Linda: Last year we didn't have outings and field trips. That's a pity!

5). Robert: I'm a new pupil at this school. I have no friends here.

IV. CULTURAL AWARENESS

What do you know about British schools? Mark the following statements with T if they are true and with F if they are false

1. Children of your age can go to a grammar school in England.

2. Science includes chemistry, physics, biology and math.

3. There are schools only for boys and only for girls in Britain.

4. A school year in Britain has four terms.

5. The marking system in Britain is similar to that in Russia.

V. SPEAKING

UNIT II
“WHAT ARE YOU GOOD AT?”
TEST

I. LISTENING COMPREHENSION

Several people are answering the question ‘Should you start training young to be a success at sport?’.

Choose from the list A-E what their opinions are. Use the letters only once. There is one extra letter, which you do not need to use

SPEAKER 1 ____

SPEAKER 2 ____

SPEAKER 3 ____

SPEAKER 4 ____

A. It’s necessary to keep in mind the type of sport.

B. It’s necessary to be careful.

C. It’s possible if somebody helps.

D. It’s better to start earlier.

E. It’s possible not to hurry if you’re naturally talented.



II. READING COMPREHENSION

1. Read the text

THE DUKE OF EDINBURGH’S AWARD

Whatever your age, the Duke of Edinburgh’s Award offers you fun, adventure and the chance to help others. The Award is open to everyone between the ages of 14 and 25 to take part in it. You may have different abilities and skills. There are three awards or levels: Bronze (for those over 14), Silver (for those over 15), and Gold (for those over 16). We assess (оцениваем) individual achievements and progress.

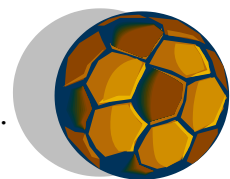
Each award (level) has four sections:

1. *Service* (helping people) – helping children, nature, First Aid, Public Services... more than 30 choices.
2. *Expeditions* (for adventurous people) – adventurous expeditions and explorations on foot, by bicycle, boat or canoe or on horseback.
3. *Skills* (for mastering your abilities) – Arts, Crafts, Music, Fishing, Driving, Collections, Photography... more than 200 to choose from.
4. *Physical Recreation* (for sporty people) – Athletics, Dancing, Football, Tennis, Water Sports, Yoga... choose from more than 200.

The Duke of Edinburgh’s Award is a part of the International Award Association that unites (объединяет) different countries. But the names of the Award are different. For example, the President Award (Ireland, Kenya, and others), the Prince Henrique Award (Portugal), the Crown Prince Award (Jordan), and the Congressional Award (the USA).

2. Mark the statements with *T* if they are true and with *F* if they are false.

- 1). The Duke of Edinburgh’s Award is for people between fourteen and twenty-five years of age.
- 2). This award is for people who want to have fun.
- 3). Each level of the award has 6 sections.
- 4). The Duke of Edinburgh’s Award is very popular in all countries.
- 5). In many countries there are similar awards, but they have different names.



III. GRAMMAR

1. Choose the correct word-form (Comparatives)

- 1). Clare dances ... than Sue. (better, well, the best)
- 2). Mark is as ... as George. (taller, tall, the tallest)
- 3). Peter is ... student in the class. (good, the best, the goodest)
- 4). This is ... winter for 20 years. (the baddest, the worst, worse)
- 5). The more cakes you eat, the ... you get. (fat, the fattest, fatter)

2. Choose the correct word-form (a verb + adverb forms)

- 1). I opened the door slow/slowly.
- 2). Why are you angry/angrily? I haven't done anything.
- 3). Can you please repeat that careful/carefully?
- 4). Jane is studying hard/hardly for her examinations.
- 5). "Where is Diane?" - "She was here but she left sudden/suddenly".

IV. CULTURAL AWARENESS

Mark the following statements with T if they are true and with F if they are false

1. There are some reports that girls are better at mathematics than boys.
2. British children can take part in the European championships.
3. In the report cards teachers write about the personal qualities of a pupil.
4. Children of your age can take part in the Duke of Edinburgh's Award.
5. Louis Armstrong was a famous British violin player.

V. WRITING (HOME TASK)

VI. SPEAKING

UNIT III
“CAN PEOPLE DO WITHOUT YOU?”
TEST

I. LISTENING COMPREHENSION

A lot of British children do part-time jobs to get new experience and to have some money.

Listen to Pamela speaking about her part-time job and then decide if the facts below are true (T) or false (F)

1. Pamela's part-time job is babysitting. ____
2. Pamela sat only with one child. ____
3. She worked on weekends. ____
4. The child was a two-year-old girl. ____
5. They usually read books after breakfast. ____

II. READING COMPREHENSION

1. *Read the text*

RSPCA

RSPCA stands for the Royal Society for the Prevention (предотвращение) of Cruelty (жестокость) to Animals. It began in 1822 with the Animal Protection Act, which made cruelty to cows, horses and sheep illegal (незаконный). It is the oldest animal welfare (благодеяние) organization in the world. In 1840, Queen Victoria gave her permission (разрешение) for the organization to be called the RSPCA.

The RSPCA has got 328 inspectors. They investigate (расследуют) cases of cruelty to animals, collect money, pay visits to schools and other places and rescue thousands of animals every year.

There are also RSPCA hospitals and clinics. They treat (лечат, излечивают) over 270,000 animals every year, including wild animals. The RSPCA helps to find homes for over 80,000 animals a year! The RSPCA encourages (поощряет) pet owners to take proper care of their animals. It also works to protect farm and wild animals that are used for research (исследования, опыты).

You can phone the RSPCA at any time, day or night, about an animal that is injured (быть раненым) or treated cruelly. The RSPCA is a charity and is always working to raise money to help animals in need. Animal lovers can help by becoming volunteers (доброволец), or simply by making sure all the animals around them are safe, happy and healthy.

2. *Answer the questions in one word or in one phrase*

- 1). With what did the RSPCA begin?
- 2). Who gave the permission for the organization to be called the RSPCA?
- 3). How do the inspectors work with people?
- 4). How does the RSPCA work with pet owners?
- 5). At what time can you phone the RSPCA?

III. GRAMMAR

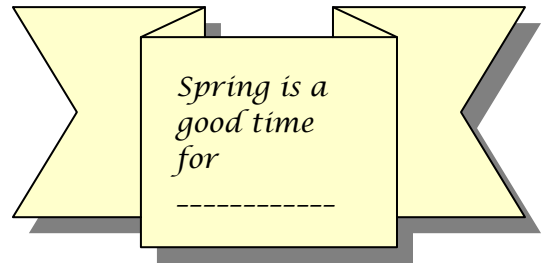
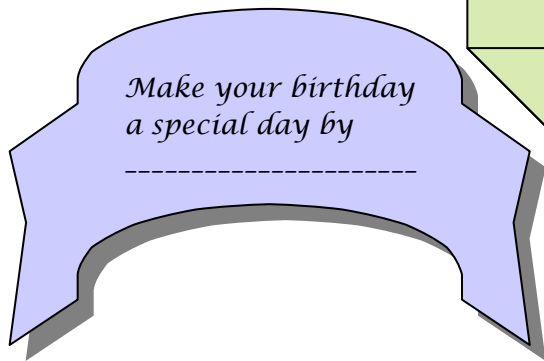
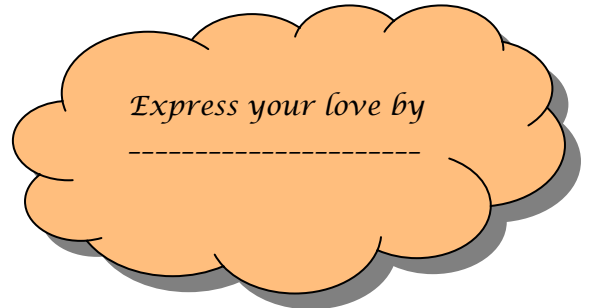
1. *Every day the Stewards write messages to each other and stick them on the fridge.*

What do the Stewards want each other to do?

- 1). Mum/take Paige to the dentist/Steve
- 2). Dad/get his shirts from the laundry/Tracy

- 3). Steve/return his books to the school library/Tracy
- 4). Tracy/take out the litter/Steve
- 5). Mum/go shopping/Tracy

2. Think of the best way to complete each poster



IV. CULTURAL AWARENESS

What have you learnt about charities in Britain?

Mark the following statements with *T* if they are true and with *F* if they are false

1. Only children can join charity organizations in Britain.
2. RSPCA is a charity that helps only domestic animals.
3. *Help the Aged* collects money for elderly people.
4. There are special days in the year when British and American children congratulate their parents.
5. *Oxfam* shops give all their money to help the needy people in poor countries.

V. WRITING (HOME TASK)

VI. SPEAKING

UNIT IV
“HOW DO YOU TREAT THE EARTH?”
TEST

I. LISTENING COMPREHENSION

You will hear five different speakers answering the question ‘Do we recycle enough?’.

Choose from the list A-E what their opinions are. Use the letters only once. There is one extra letter, which you do not need to use

- SPEAKER 1 ___ A. Thinks that factories must also do something about pollution.
SPEAKER 2 ___ B. Thinks that it is necessary to have extra rubbish bins where possible.
SPEAKER 3 ___ C. Thinks that people who pollute should pay money.
SPEAKER 4 ___ D. Thinks that recycling can bring you extra money.
SPEAKER 5 ___ E. Thinks that recycling is very expensive.
 F. Thinks that recycling is quite simple for anyone who thinks about nature.

II. READING COMPREHENSION

1. *Read the text*

NATIONAL PARKS AND RESERVES OF RUSSIA

Now there are 23 national parks and reserves in Russia. National parks protect the countryside and allow people to enjoy plants, animals and birds. Nature reserves protect plants, animals and birds. But people are not allowed to visit nature reserves.

Valday is a national park in Novgorodsky region. It was founded in 1990. Bears, wolves, foxes, otters are protected there. People come there to enjoy the countryside and to visit two beautiful lakes – Valday and Seliger.

Losiny Ostrov is a national park northeast of Moscow. 48 kinds of animals are protected there: deer, foxes, otters and many others. It was founded in 1983 for people to enjoy the countryside.

Barguzinsky nature reserve was the first nature reserve in Russia. It was founded in 1916. It is 2480 square kilometres. Lake Baikal is situated there. The nature reserve was founded to protect the sable (соболь).

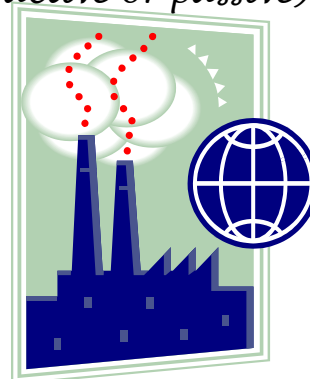
2. *Finish the sentences describing the facts in the article*

- 1). The countryside is protected in _____.
- 2). They don't _____ people to visit _____.
- 3). Plants, animals and birds are protected in _____.
- 4). _____ was founded in 1983 for people _____.
- 5). The sable is protected in _____.

III. GRAMMAR

1. *Fill in the sentences with the correct forms of the verbs (active or passive)*

- 1). When we (pollute) the air, the climate (change).
- 2). Nature (damage) when people (throw) away plastic bottles.
- 3). Animals (hurt) when we (leave) litter in the forest.
- 4). When trees (break), birds (disturb).



5). When litter (*throw*) in the river, water pollution (*cause*).

IV. VOCABULARY

Read the extract below and think of the word which best fits each space. Use only one word in each space

A lot of Americans say that they voluntarily recycled newspapers, glass, aluminum cans, (1) _____ bottles and containers in recent years. The Procter & Gamble Company has begun putting its (2) _____ in bottles made of recycled plastics. McDonald's recycles plastic (3) _____ for food. Recyclers usually buy products which they can reuse or (4) _____. They usually (5) _____ cloth towels and napkins.

V. CULTURAL AWARENESS

Answer the questions in short

1. What environment groups/organizations do you know? (name at least three)
2. What was the first national park in the world?
3. What are the two aims of national parks?
4. What is the difference between a national park and a nature reserve?
5. What are the three R's?

VI. WRITING (HOME TASK)

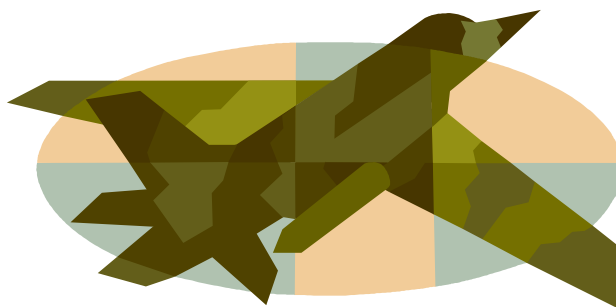
VII. SPEAKING

UNIT VII
“DO YOU HAVE AN EXAMPLE TO FOLLOW?”
TEST

I. LISTENING COMPREHENSION

*You will hear the story of a schoolboy named Sam who is telling about his hero.
What did you learn about the hero?*

1. What was his hero's profession?
2. What kind of person was Sam's hero?
3. Why do people respect Sam's hero?
4. What country did Sam's hero come from?
5. Why does Sam admire his hero?



II. READING COMPREHENSION

Read the text

1. Why is Christopher Columbus famous all over the world?

CHRISTOPHER COLUMBUS

In the 15th century people knew only three continents: Europe, Asia and Africa. They knew nothing about such big continents as America. A man who discovered America was born in 1451 in Italy. His name was Christopher Columbus. He became a sailor at his early age. Knowing that the earth was round, he decided to reach India sailing to the west. He tried to arrange an expedition, but didn't have any money, and nobody wanted to help him. At last the king of Spain gave him enough money for the expedition. He set sail in 1492. The voyage was very dangerous and difficult. On the 12th of October his ship reached the land. When they landed, they saw strange trees and flowers. Men and women with olive-coloured skins gathered around the sailors and looked at them with great surprise. Columbus was sure that he had discovered a new way to India. Some time later the other sailor reached America. The name of the sailor was Amerigo Vespucci. He understood that it was a new continent.

2. Which statement is true and which is false?

1. In the 15th century people knew much about America.
2. Christopher Columbus was rich and he arranged the expedition.
3. The voyage wasn't very dangerous and difficult.
4. The sailors saw strange trees and flowers, olive-coloured men and women.
5. Though (хотя) it was Columbus who discovered America, the continent was named after (в честь) Amerigo Vespucci.



III. GRAMMAR

We respect some people for their deeds and achievements.

What are these people famous for? Choose from the suggested words in brackets

1. German Titov was the second Russian cosmonaut (*who/to*) orbit the Earth.
2. Mahatma Gandhi was an Indian lawyer and politician (*who/whose*) ideas and actions made the Indians free from the British crown.
3. Wolfgang Amadeus Mozart is an Austrian composer (*who/whose*) music is loved and admired by musicians and the public.
4. Queen Victoria was the only British monarch (*who/to*) ruled (правила) for 64 years.

5. Stephen King is a popular American writer (*who/whose*) books are read all over the world.

V. CULTURAL AWARENESS

What do you know about world famous people?

Choose the correct answer

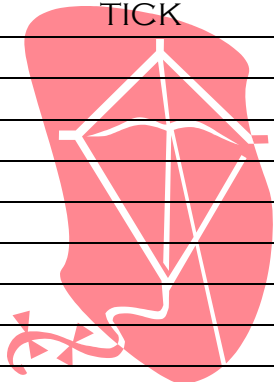
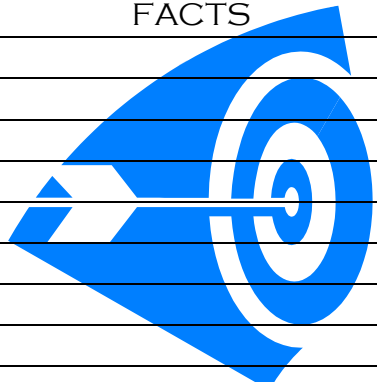
1. Nikita Mikhalkov is a world-known Russian
 - a) actor and a film-maker
 - b) poet
2. Svyatoslav Fedorov was a world famous
 - a) doctor
 - b) fairy-tale writer
3. Anatoly Pugachev is a famous Russian
 - a) composer
 - b) folk hero
4. Francis Ford Coppola is a very popular American
 - a) actor
 - b) film maker
5. Arthur Conan Doyle is a popular British
 - a) detective
 - b) writer

VI. SPEAKING

UNIT VIII
 “HOW DO YOU SPEND YOUR FREE TIME?”
 TEST

I. LISTENING COMPREHENSION

1. Listen to the information about young people in Britain. As you listen, tick (✓) in the table if there is information about the following items

	TICK	FACTS
1. INDOOR ACTIVITIES		
2. OUTDOOR ACTIVITIES		
3. HOBBIES		
4. CLUBS		
5. WORK AND JOBS		
6. YOUTH ORGANIZATIONS		
7. CAMPS		
8. SPORTS		
9. WEEKEND		

2. Listen to the information again and fill in the table with the facts on
 a) what British young people like collecting;
 b) how they earn money;
 c) what games they like playing.

II. READING COMPREHENSION

Nearly 20 million British children have a collection - and it's not just coins and stamps.

1. What is each article about? Match the title with the story

- I. **THE MORE - THE BETTER!** II. **COMIC CRAZY** III. **SWEET TOOTH**

A. Do you love 'The Beano'? So does 12-year-old Anna Clark. She started piling up (накапливать) her bedroom with 'Beano' books and comics two years ago. "They're such fun to read. I love Dennis the Menace because he's so naughty!"

B. Gareth Miles from London started collecting packets of sweets from over the world four years ago. His favourites include a nose with green gum and bubble gum bubbles. "I got the idea after reading 'Charlie and the Chocolate Factory'," he explains. "It's fun, cheap and makes it easy for people to buy me presents when they go on holidays!"

C. Justin Pressland has more than 10 collections, including old toy metal motorboats from Japan, James Bond toys and rare Action Men. But he started his first, when he was 8. "I was always fascinated by cars, so I collected car sales brochures from garages. I've kept them all and still pick up new ones whenever possible.

2. Match the survey questions to the information in the articles (number each question in the correct order)

- A. WHAT BOOK GAVE YOU THE IDEA?
- B. WHY DID YOU COLLECT CAR SALES BROCHURES?
- C. HOW MANY YEARS AGO DID SHE BEGIN PILING UP HER BEDROOM WITH THESE BOOKS?
- D. WHAT DO HIS FAVOURITES INCLUDE?
- E. AT WHAT AGE DID HE START HIS FIRST?
- F. WHY DOES SHE LIKE READING COMICS?
- G. WHAT MAKES IT EASY FOR PEOPLE TO BUY HIM PRESENTS?

III. GRAMMAR

Choose the correct word to describe things and people's feelings

- 1). We were (*surprising/surprised*) at the news.
- 2). I think horse racing is very (*thrilled/thrilling*).
- 3). John is the most (*bored/boring*) boy I've ever met.
- 4). I'm not much (*interested/interesting*) in darts.
- 5). Some parts of the 'X-FILES' are (*terrified/terrifying*).

IV. CULTURAL AWARENESS

Rewrite in one word or in a phrase

- 1. Something that British children do for interest and entertainment regularly.
- 2. A person who prefers staying at home and watching TV to going out.
- 3. This is an American teenage playful but foolish trick.
- 4. A musical channel.
- 5. An indoor game in which a ball is rolled at an object or a group of objects.

V. WRITING (HOME TASK)

VI. SPEAKING

1. Fill in the blanks with the words that fit (*who, that, which, with whom, in which*) where necessary

- 1). Friends are people _____ we share both good and bad times.
- 2). I have a friend _____ is very good at repairing cars.
- 3). I don't like people _____ never stop talking.
- 4). Friendship is a relationship _____ people know, like and can rely on each other.
- 5). Friendliness is a behaviour _____ shows interest in another person.

IV. CULTURAL AWARENESS

What do you know about friendship relationships in different cultures?

Mark the following statements true or false

1. Americans who move from city to city don't change their 'circle of friends'.
2. In this culture (Russian) we have similar levels of friendship with Britains or Americans.
3. People in different countries make and keep friends in similar way.
4. When children wear friendship bracelets they want to show that clothes matters much to them.
5. Friendship is universal. A close friend is a close friend anywhere.







V. SPEAKING

UNIT IX
"WHAT IS SPECIAL ABOUT YOUR COUNTRY?"
TEST

I. LISTENING COMPREHENSION

You'll hear the information about Coventry, one of the oldest cities of England and some towns that are near Coventry.

What is special about them? Choose the correct answer

- 
1. Coventry Cathedral was _____ a) destroyed _____ by Germans.
b) built
- 
2. The new cathedral was built _____ a) near the destroyed one.
b) on the place of the destroyed one.
- 
3. There is _____ a) a cross _____ on the place of the destroyed
cathedral.
b) a ground
- 
4. Warwick Castle was transformed into _____ a) a house.
b) the palace.
- 
5. The castle in the town of Kenilworth was built as _____ a) a museum.
b) a fortress.
- 
6. Rugby was one of the most famous _____ a) public schools _____ in Britain.
b) museums

II. READING COMPREHENSION

Moscow and its Kremlin have a long history.

1. What is the symbol of Russia and Moscow? Write out the sentence which is the answer to the question

The old part of Moscow is the Kremlin. This is the main tourist attraction in Moscow. The Kremlin stands at the heart of the city. The word "Kremlin" means "fortress", and the Moscow Kremlin used to be a fortress. In 1156 a small settlement of Moscow was surrounded by a wooden wall, and became a Kremlin. The town and the Kremlin were burnt in 1237 and 1293 during the Tatar invasion, but they were rebuilt. In 1367 Prince Dmitry Donskoy built a white-stone wall around the Kremlin. Later the Kremlin was surrounded by a new red-brick wall.

20 towers of the Kremlin wall were built in the end of the 17th century for decoration. Five of the towers were gates. The Tainitskaya Tower had a secret passage to the Moskva river. The Spasskaya Tower is the symbol of Russia and Moscow. It has a famous clock. There is the Bell Tower of Ivan the Great, the Uspensky Cathedral and a famous group of churches. The Uspensky Cathedral is the largest one. It was built in 1479; Russian tsars and emperors were crowned there. In the Archangel Cathedral one can see tombs of Ivan the Terrible, his sons Ivan and Fyodor. Blagoveschensky Cathedral was built in 1484. It is noted for its frescoes by Andrei Rublyov and his pupils.

Granovitaya Palata is another masterpiece inside the Kremlin wall. Moscow tsars held magnificent receptions in honour of foreign ambassadors there. The Tsar Cannon (16th century) and the Tsar Bell attract crowds of tourists as well.

Outside the Kremlin wall there is a famous Red Square. Tourists can have a look at the magnificent Cathedral of Vasily the Blessed, the Lenin Mausoleum and the monument to K. Minin and D. Pozharsky.

2. Choose the correct statement

- a) The old part of Moscow is the Kremlin.
 - b) The old part of Moscow is the Red Square.
- a) A small settlement of Moscow was surrounded by a stone wall.
 - b) A small settlement of Moscow was surrounded by a wooden wall.
- a) The towers of the Kremlin wall were built for decoration.
 - b) The towers of the Kremlin wall were built as a defense from the enemy.
- a) The Tainitskaya Tower is the symbol of Russia and Moscow.
 - b) The Spasskaya Tower is the symbol of Russia and Moscow.
- a) Inside the Kremlin wall there is a famous Red Square.
 - b) Outside the Kremlin wall there is a famous Red Square.

III. GRAMMAR

There is a cathedral in Russia that has a long and tragic history. It is the Cathedral of Christ the Saviour.

What is special in its history? Fill in the blanks using the Simple Past Active or Simple Past Passive forms of the verbs in brackets



copy (10) (*build*).

The cathedral (1) (*build*) in the 19th century. Ordinary (простые) people (2) (*collect*) the money for it. The cathedral was devoted (посвящён) to the victory of the Russians over the Napoleon's army in the Patriotic War of 1812. The cathedral (3) (*start*) in 1839 by the Russian architect Konstantin Thon. Many famous painters (4) (*decorate*) it. The construction work (строительство) (5) (*finish*) in 1883. In the 1930s the cathedral (6) (*destroy*) by Bolsheviks. They wanted to build the Palace of Soviets (Дворец Советов) in the place of the magnificent cathedral. The Great Patriotic War (Великая Отечественная война) (7) (*destroy*) their plans. After the war a swimming pool (8) (*build*) there. But the cathedral was still in the hearts (сердцах) of many Russians. On the 7th of January, 1995 the new Cathedral of Christ the Saviour (9) (*start*). In five years the

IV. CULTURAL AWARENESS

What do you know about world famous places of interest? Choose the correct answer

- a) London was started as a fortress by the Romans.
 - b) London was started by the Romans as their northern capital.
- a) Westminster Abby is a beautiful church.
 - b) Westminster Abby is part of the Houses of Parliament.
- a) The Metropolitan Museum is a famous museum in London.
 - b) The Metropolitan Museum is a famous museum in New York City.
- a) The Tower of London was founded by William the Conqueror.
 - b) The Tower of London was founded by the Romans.
- a) The Statue of Liberty was given to the USA by France.
 - b) The Statue of Liberty was given to the USA by Britain.

V. SPEAKING

Единые требования к оцениванию по английскому языку. Формы контроля и критерии выставления оценки

Основное общее образование (5-9 класс)

В процессе изучения английского языка реализуются следующие цели:

• развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

- **речевая компетенция** – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

- **языковая компетенция** – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

- **социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы в 5–7 и 8–9 классах; формирование умений представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- **компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

- **учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

• развитие и воспитание у школьников понимания важности иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям другой культуры.

• формирование дружелюбного и толерантного отношения к проявлениям иной культуры, уважения к личности, ценностям семьи, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами литературы разных жанров, доступными для подростков с учетом достигнутого ими уровня иноязычной подготовки;

• создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях;

создание основы для выбора иностранного языка как профильного предмета на ступени среднего полного образования, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности;

• развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

Основными **задачами** реализации содержания обучения являются:

- формирование и развитие коммуникативных умений в основных видах

речевой деятельности;

- формирование и развитие языковых навыков;

- формирование и развитие социокультурных умений и навыков.

I. Текущий контроль

1) **Словарный диктант** (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)

Критерии: правильно подобранное слово, орфографическое оформление
Оценка
% правильно выполненного задания

95	– 100 %	5
80	– 94 %	4
60	– 79 %	3
Менее 60 %		2

2) **Лексико-грамматический тест** по текущему материалу (модульный, грамматический)

% правильно выполненного задания
Оценка

95	– 100 %	5
76	– 94 %	4
50	– 75 %	3
Менее 50 %		2

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся применительно к различным формам контроля знаний

Чтение и понимание иноязычных текстов

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он

использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 за данной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует по этому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

-соответствие теме,

-достаточный объем высказывания,

- разнообразие языковых средств и т. п.,

а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически

отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Критерии оценивания самостоятельных письменных и контрольных работ.

«5» - работа выполнена без ошибок и недочетов, допущено не более одного недочета.

«4» - работа выполнена полностью, но в ней допущены:

не более одной негрубой ошибки и один недочёт;

не более двух недочетов.

«3» - ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

или не более двух-трех негрубых ошибок;

или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

«2» - ученик допустил число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнил менее половины работы.

Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.